

令和3年度使用中学校教科用図書採択結果 No.1

教科名	会社名	採 択 理 由
国語	光村 図書	<ul style="list-style-type: none"> ・学習の流れが明示されており単元を通しての見通しがもちやすい。 ・課題解決のための思考法についての詳しい資料がある。 ・QRコードの活用で映像資料等が見られるなど、興味関心を高める工夫がある。 ・3学年の領域の系統性が分かりやすく、教材や単元で身に付けるべき力が示されている。 ・読書教材の一部を掲載することで、読書に関心を持たせる工夫がある。 ・資料、グラフ等の色使いが見やすい。ユニバーサルデザインが見やすい。
書写	光村 図書	<ul style="list-style-type: none"> ・書き方のポイント等が明示されており、学習の見通しをもち、主体的に学習を進めることができる内容となっている。 ・動画資料が、用具の準備片付け等で活用できるようになっている。 ・QRコードを入れることで、運筆動画を確認することもできる。毛筆の練習が硬筆（日常の文字）に生かされる構成となっている。
地理	東京 書籍	<ul style="list-style-type: none"> ・単元の導入では小学校の学習内容を振り返るコーナーが設けられており、1年生に対して配慮がされている。単元の導入部に「地理的な見方や考え方」について提示するコーナーや、終末部にはまとめの活動のコーナーが設けられており、深い学びにつながることを期待できる。 ・単元のまとまりを重視した構成となっている。「単元を貫く課題提示」から始まり、「1時間ごとの課題設定」「課題追究」「課題解決」の流れで構成されており、学習内容の深い理解につながることを期待できる。
歴史	東京 書籍	<ul style="list-style-type: none"> ・歴史的な見方・考え方や資料の読み取りのポイントが分かりやすい。小学校での既習事項が年表や資料に明記されていて、系統的な指導に役立ちそうである。我が国の伝統や文化を尊重する態度を養うコラムがある。 ・導入部で取り扱う資料が大きく見やすく、興味・関心を引き出すものになっている。1単位時間ごとに学習している時期を示すスケール(年表)が設けられている。 ・単元を貫く「探究課題」があり、課題解決的な学習を進めやすくなっている。
公民	東京 書籍	<ul style="list-style-type: none"> ・A～Dの内容項目がバランスよく取り扱われている。 ・生徒が学習内容について関心を高め、学習課題につながるような導入資料が掲載されている。思考ツールによる学習や「みんなでチャレンジ」など、対話的な学習を促す工夫がされている。 ・各章の導入として身近な生活と関連づけた教材が掲載されており、そこから単元の課題が設定されているため、単元のまとまりを意識した学習ができる。資料が大きく見やすくなっている。
地図	帝国 書院	<ul style="list-style-type: none"> ・各地域に関する資料がバランス良く掲載されている。 ・領土や領域に関する写真、拡大地図、模式図などが豊富に掲載されていて、日本の領土について正しく理解することができる。各地域の最初のページには全て地図の活用に関する問題提示があり、問題解決的な学習が期待できる。 ・濃淡がはっきりとしていて見やすく、標高などが分かりやすい。A3判サイズであるため、地図が大きくて見やすい。
数学	東京 書籍	<ul style="list-style-type: none"> ・内容の選択や重点の置き方が適切である。素数が0章として、1章の前に配置されている。 ・日常生活につながる学習問題や単元を通した問題が設定されており、生徒の目線で気付きや考えを引き出すきっかけが示されている。どの単元にも「深い学び」というコーナーがあり、問題解決を重視した数学的活動が取り入れられている。 ・例題と練習問題が1ページに収められており、見やすく、使いやすい構成・配列になっている。図や写真は大きく掲載されていて見やすい。
理科	教育 出版	<ul style="list-style-type: none"> ・自然の事物・現象に対して、探究する技能の習得に重点をおいた構成となっている。学年によっては従来の学習順が異なる単元もある。 ・疑問につなげる活動を学習のはじめに設定されている。単元全般にわたって、常に自分の考えをもち、話し合いをし、考えを共有し、練り上げながら学習を展開していく構成となっている。 ・図や脚注がシンプルに配置され、読み取りやすく、読み手が視点移動で迷わない紙面となっている。

令和3年度使用中学校教科用図書採択結果 No.2

教科名	会社名	採 択 理 由
音楽 (一般)	教育 芸術社	<ul style="list-style-type: none"> ・1年生の歌唱は小学生でも親しめるような曲を入れている。全体に歌唱曲はテンポが速い曲やリズムがポップな感じの曲を取り入れ、中学生の取り組みやすさを重視している。 ・ワークシート的なページが随所に掲載されており、教科書に記入しながら活動できるように工夫されている。 ・巻頭、巻末にあった写真資料を題材と共に掲載するようにし、見やすく理解が深まるようにしている。
音楽 (器楽)	教育 芸術社	<ul style="list-style-type: none"> ・リコーダーはアルト、ソプラノ、どちらでも対応できるような楽譜になっている。和楽器に加え、打楽器のページが充実している。各楽器とも楽器の紹介と奏法、簡単な演奏曲などが載っている。 ・和楽器はどの楽器を選択しても、楽器の歴史から奏法までが分かるようになっている。和楽器で演奏できる曲が増えている。
美術	光村 図書	<ul style="list-style-type: none"> ・題材に対して「表現」と「鑑賞」の目標が設定されており、生徒にとって分かりやすい。文面も生徒の視点で記述されている。 ・鑑賞ページに異素材の紙を使用するなど、作品の素材感やスケール感を体感的に味わいやすいようにしている。資料ページで題材に関連した基本的な技能などが確認でき、生徒の活動を助けている。 ・活動の流れに沿った構成になっており取り組みやすい。白背景を基調とし、画像や文章の配置に工夫があり、紙面が見やすくなっている。
保健 体育	東京 書籍	<ul style="list-style-type: none"> ・学習指導要領に示された目標を達成できるよう、内容と指導計画作成上の配慮事項、内容の取り扱いを、不足なく適切に取り上げている。 ・「見付ける」「学習課題」「課題の解決」「広げる」の4ステップを配置し、健康の保持増進や豊かなスポーツライフを実現する資質・能力が育成されるように配慮されている。「活用する」が評価問題として活用できる。 ・デジタルコンテンツが充実している。
技術	開隆堂	<ul style="list-style-type: none"> ・各分野の扉絵で技術の歴史的発達が記載されている。 ・中学生の日常生活に関わる題材を取り上げたり、工具や技術に関する挿絵を全ページに配置するなど、技術に対する興味を高める工夫が見られる。 ・QRコードを使用したデジタルコンテンツが充実している。 ・製作の流れに沿って必要な加工技術が系統的に配置されている。加工技術が材料ごとに分けられているため、必要に応じて活用しやすい。
家庭	開隆堂	<ul style="list-style-type: none"> ・「わたしの興味・関心」からスタートし、最後に関心をもったことを振り返り、生活に生かすという学習の流れになっている。 ・地域や社会に目を向けられるよう、多様性のある事例が豊富に取り上げられている。 ・実物大の写真や図などの視覚的な資料が充実している。また、実習題材の手順や基礎技能の動画など230個のコンテンツを活用しながら学習することができる。
英語	東京 書籍	<ul style="list-style-type: none"> ・学び方コーナーでは、詳細な知識や学習方法が掲載され、主体的に学ぶことができる。英語で他教科を学ぶページもあり、横断的な学習ができる。場面設定が段階的かつオーセンティックで、充実した言語活動を展開することができる。 ・段階的に言語活動に取り組める配列と具体的な会話例を掲載していることで、主体的で問題解決的な学習が期待できる。A4判サイズと大きいため、文字と絵の配置のバランスが良い。活動を表す記号が理解しやすい。また、目次に文法用語を明記することで学習の足跡が捉えやすい。
道徳	光村 図書	<ul style="list-style-type: none"> ・学習意欲を喚起し、主体的・対話的な深い学びにつながるような良質な読み物教材が豊富である。 ・1年間の学びが1～3のシーズンで構成されており、3学期制の中でステップアップしていくことができる構成である。「深めたいむ」があることで、学んだことを実生活にどのように生かしていくのかが分かりやすくなっている。