

# 新しい文化を 築いた人たち

先人顕彰シリーズ⑯ | 先人顕彰回顧展

当先人顕彰館は、鹿角にゆかりの深い先人に関する  
資料の発掘収集・保存、事跡の調査研究と公開展示をしております。  
世界的な東洋史学者「内藤湖南」、  
十和田湖の開発に尽力をした「和井内貞行」の  
両氏をメインに常設展示し、  
さらに各界の先覚者を順に展示紹介しております。

## 先人顕彰シリーズの展示

ふるさとの豊かな文化の礎と、すぐれた先人の遺徳を偲ぶ…

### ◆第1次展示 H2.7-H3.6

- 瀬川 清子 (1895-1984) 女性民俗学の大家 (毛馬内)
- 杉山万喜蔵 (1907-1957) 地域医療に貢献 (尾去沢)
- 小田島樹人 (1885-1959) 気品に富んだ作曲家 (花 輪)
- 関直右衛門 (1873-1943) 鹿角の観光に新時代を築いた (八幡平)
- 阿部 藤助 (1886-1928) 郷土の興隆に生涯を捧げた (八幡平)

### ◆第2次展示 H3.7-H4.6

- 小田島由義 (1845-1920) 郡長として殖産興業に尽くした (花 輪)
- 浅井 小魚 (1875-1947) 俳人・大湯環状列石発見者 (大 湯)
- 田村 徳治 (1886-1958) 日本行政学の創設者 (花 輪)
- 大里武八郎 (1872-1972) 名著「鹿角方言考」の著者 (花 輪)
- 渡部 繁雄 (1886-1976) 地域農業の近代化を促進 (八幡平)

### ◆第3次展示 H4.7-H5.7

- 阿部 恭助 (1886-1928) 鈴山日記「阿津免草」の著者 (尾去沢)
- 立山第四郎 (1867-1937) 郷土の産業と教育に貢献 (毛馬内)
- 川村 竹治 (1871-1955) 育英会を創立した司法大臣 (花 輪)
- 諫訪 富多 (1883-1981) 地域産業文化の発展に貢献 (大 湯)

### ◆第4次展示 H5.8-H6.7

- 田中 北嶺 (1838-1918) 「戊辰戦役図絵」を描く (毛馬内)
- 坂田 祐 (1878-1969) 関東学院設立と教育に献身 (大 湯)
- 大里 周蔵 (1884-1965) 町政に尽力した文化医師 (花 輪)
- 栗山文次郎 (1886-1965) かづの古代茜、紫根染の大家 (花 輪)
- 高杉重右衛門 (1889-1964) 地方行政農事に寄与・歌人 (尾去沢)

### ◆第5次展示 H6.8-H7.9

- 浅利 佐助 (1844-1920) 醤油醸造業の基礎を築いた (花 輪)
- 宮城佐次郎 (1881-1951) 教育と地方自治に貢献 (花 輪)
- 伊藤 良三 (1883-1964) 教育と町政に尽くす (毛馬内)
- 立山 林平 (1888-1918) 将来を嘱望された天才数学者 (毛馬内)
- 阿部 貞一 (1895-1950) 農村電化と観光事業の先覚者 (八幡平)

### ◆第6次展示 H7.10-H8.9

- 児玉 高慶 (1888-1929) 武道を奨励し青少年を指導 (花 輪)
- 柴田 春光 (1901-1935) 才能をうたわれた若き画家 (毛馬内)
- 阿部 六郎 (1893-1974) 郷土文化の向上に貢献 (花 輪)

### ◆内藤湖南生誕130年特別企画展 H8.

### ◆第7次展示 H9.10-H10.9

- 内田 武志 (1909-1980) 民俗学と菅江真澄の研究 (八幡平)
- 豊口銳太郎 (1873-1952) 秋田県の教育振興に貢献 (毛馬内)
- 種市 靈山 (1882-1945) スケールの大きい気骨の書家 (毛馬内)

### ◆和井内貞行生誕140年特別企画展 H10.

### ◆第8次展示 H11.11-H12.10

- 高橋 克三 (1888-1984) 湖南研究と地域先人の顕彰に尽力 (毛馬内)

### ◆第9次展示 H12.11-H13.11

- 黒沢 隆朝 (1895-1987) 音楽教育と音楽起源の研究 (花 輪)

- 大里 健治 (1898-1978) 音楽、郷土芸能の振興に寄与 (毛馬内)

### ◆第10次展示 H13.12-H14.11

- 石田 収藏 (1879-1940) 北方民族研究の草分け (花 輪)

### ◆第11次展示 H14.12-H15.11

- 石川 伍一 (1866-1894) 国益に殉じた生涯 (毛馬内)

### ◆第12次展示 H15.12-H16.11

- 小松 五平 (1891-1972) 鳴子旧系こけしを継承した名工 (大 湯)

- 川村 薫 (1897-1976) 果樹指導と郷土新聞の草分け (花 輪)

### ◆第13次展示 H16.12-H17.11

- 相川善一郎 (1893-1986) 彫塑・彫刻など文化活動に貢献 (花 輪)

- 馬淵テフ子 (1911-1985) 空駆けた女流飛行家 (八幡平)

### ◆第14次展示 H17.12-H18.11

- 川口 月嶺 (1811-1871) 盛岡藩を代表する絵師 (花 輪)

- 泉澤 織太 (1777-1840) ・牧太 (1778-1855) ・恭助 (1806-1870) 学問のお師匠様泉澤家 (毛馬内)

### ◆第15次展示 H18.12-H19.11

- 佐藤要之助 (1859-1892) ・良太郎 (1878-1912)

- 鹿角りんごの礎を築いた父子 (花 輪)

- 佐藤 良雄 (1906-1977) カザルスのチェロを日本に広めた (花 輪)

### ◆第16次展示 H19.12-H20.11

- 小田島艸子 (1882-1969) 花輪俳談会を創立 (花 輪)

- 鎌田 露山 (1891-1966) 毛馬内俳句会を設立 (毛馬内)

### ◆第17次展示 H20.12-H21.11

- 山先 青山家の人々 山相家 青山の名を高めた 青山庄藏栄重

- 山先 川口家の人々 欧米の採鉱技術を学んだ 川口理仲太

### ◆第18次展示 H21.12-H23.3

- 瀬川 清子 (1895-1984) 女性民俗学の大家 (毛馬内)

### ◆第19次展示 H23.3~

## 第1次～第18次の展示顕彰した先人達を回顧

前期 第1次 (瀬川清子) ~第6次 (柴田春光) まで

後期 第6次 (阿部六郎) ~第18次



内藤 湖南



和井内貞行



瀬川 清子



杉山万喜蔵



小田島樹人



関直右衛門



阿部 藤助



小田島由義



川村 竹治



謙訪 富多



田中 北嶺



坂田 祐



大里 周藏



栗山文次郎



高杉重右衛門



浅利 佐助



宮城佐次郎



伊藤 良三



立山 林平



阿部 貞一



兒玉 高慶



柴田 春光



阿部 六郎



内田 武志



豊口銳太郎



種市 龍山



高橋 克三



黒沢 隆朝



大里 健治



石田 収藏



石川 伍一



小松 五平



川村 薫



相川善一郎



馬淵テフ子



川口 月嶺



泉澤 恭助



佐藤要之助



佐藤良太郎



佐藤 良雄



小田島艸千



鎌田 露山



青山庄藏栄重



川口理仲太